RON OPPENHEIMER

ronoppenheimer@gmail.com
Instagram: @ronoppenheimer
+1 510 710 8387

Née	1998
Grandeur	5'10" | 178cm
Poids	150 lbs | 68kg
Cheveux	Vert
Cheveux	Brun
Langages	Anglais Français Hébreu
Passeport	USA & Allemand
Permis	Canadien

DISCIPLINES PRINCIPALES

Mât Chinois
Mât Aérien / Pendulaire
Corde Lisse

COMPLÉMENTAIRES

Acro-Danse
Sangles Aérien (Solo & Duo)
Tissu Aérien
Anneaux Chinois
Acrobaties & Colonnes
Equilibre
Jonglerie

DANSE ET MOVEMENT

Danse Contemporaine
Claquettes
Ballet
Hip Hop
Jazz

ÉDUCATION

École Nationale de Cirque (Montreal, QC) — 2016 - 2019
- Spécialité: Mât Chinois | Mineur: Corde Lisse, Acro-Danse
- Enseigné par Jacinthe Tremblay, Jorge Padilla, Julie Lachance, Sarah Poole, Véronique Thibeault

Circus Center avec Master Lu Yi (San Francisco, CA) — 2009 - 2016
Entraînement de claquettes avec Sam Weber (San Francisco, CA) — 2007 - 2016
Lick-Wilmerding High School (San Francisco, CA) — 2012 - 2016
ODC Dance Commons (San Francisco, CA) — 2009 - 2014
Splash Circus (Emeryville, CA) — 2007 - 2009

EXPÉRIENCE

Le Monastère – Cabaret de Cirque (Montréal) (3 spectacles) — 2020
- Mât Chinois Solo

Amaluna – Cirque du Soleil (San Francisco, Sacramento) (145 spectacles) — 2019 - 2020
- Personnage Principale de Romeo, Mât Chinois Solo

Lumberjacks / Heartwood – Cirque Éloize (Inspiré par *Saloon*) — 2019
Mise en scène: Jesse Dryden (Montreal, Missouri) (45 spectacles)
- Mât Chinois

Candide – Les Minutes | Montréal Complètement Cirque (40 spectacles) — 2019
Mise en scène: Anthony Venisse (Montréal)
- Mât Chinois 40 pieds en haut,, Tissu Aérien Contre Poid, Acrobaties, Danse

Où vont les fleurs? – Spectacle Annuel de l'ENC (15 spectacles) — 2019
Mise en scène: Alain Francoeur avec Marie-Josée Gauthier (Montréal)
- Mât Chinois, Corde Lisse, Claquettes, Acrobaties

Atelier de recherche avec C-Lab par Cirque du Soleil (Montréal) — 2018
- Mât Chinois, Spider Web, Wall Trampoline, Power Track

Phénix – Les Minutes | Montréal Complètement Cirque (40 spectacles) — 2018
Mise en scène: Anthony Venisse (Montreal)
- Tissu Aérien, Acrobaties, Danse

Sapience – Spectacle Annuel de l'ENC (14 spectacles) — 2018
Mise en scène: Anthony Venisse (Montréal)
- Mât Chinois, Acrobaties, Tissu Aérien, Danse

ROUGE – Les Minutes | Montréal Complètement Cirque (60 spectacles) — 2017
Mise en scène: Anthony Venisse (Montréal)
- Mât Chinois 50 pieds en haut, Acrobaties, Parkour, Danse
- Contrôlé par l'audience via une application smartphone

CiRCuSICAL – Animation pour Spectacle Annuel de l'ENC (14 spectacles) — 2017
Mise en scène: Edgar Zendejas (Montréal)
- Claquettes, Acrobaties, Danse

Concert de Danse Lick-Wilmerding (San Francisco, CA) (20 spectacles) — 2014 - 2016
- Danse Contemporaine, Hip Hop, Claquettes, Ballet

Oracle Arena Halftime Shows (Oakland, CA) — 2014 - 2016
- Anneaux Chinois, Acrobaties, Main à Main

ThisiSacrosanct – ACROSANCT — 2015
Mise en scène: Jaron Aviv Hollander (San Francisco, CA)
- Mât Chinois, Anneaux Chinois, Acrobaties, Main à Main, Danse

Circus Center Productions (San Francisco, CA) — 2009 - 2015
- Mât Chinois, Anneaux Chinois, Acro, Tissu, Corde Lisse, Colonnes

RON OPPENHEIMER

Cabaret Metamorphoses – Tales From Arachne's Web 2014
Mise en scène: Kathryn Syssoyeva (San Francisco, CA)

- Tissu Aerien, Jonglerie, Acrobaties en duo, Clown, Danse

Casse-Noisette – Stapleton Ballet (San Rafael, CA) 2013

- Ballet Danse comme Casse-Noisette/Prince & Russe

Batkid Begins & *Bizarre: A Circus Story* – Feature Films (San Francisco, CA) 2013

- Un enfant de 5 ans entraîné à devenir un super-héro
- Anneaux Chinois, Acrobaties, des Aériens

2009

Velveteen Rabbit – ODC/Dance Company
Mise en scène: KT Nelson (San Francisco, CA)

2008

Inspiruption - Splash Circus (Emeryville, CA)

- Tissu Aérien, Jonglerie, Acrobaties en duo, Clown

2007

Deeply There et *Stay Together* 20ème Anniversaire
Mise en scène: Joe Goode (Spectacle en tournée)

- Danse Contemporaine comme Willis